

# Attenzione alle “20 euro”, soprattutto in Italia. Guida ai “pezzi” falsi

Il biglietto azzurrino è il più contraffatto: 70mila falsi trovati in sei mesi, quindi 200mila in circolo. In un anno, insieme alle altre banconote false, saranno almeno 500.000 i pezzi falsi che girano e girano



Attenti alla banconota da 20 euro: il 47 per cento del mezzo milione di biglietti falsi sequestrati in Europa nel solo secondo semestre del 2009 è appunto quello azzurrino. Fatte le proporzioni, in Italia di “carte da 20” false ne sono state trovate 70.000. **Settantamila in sei mesi.** Settantamila trovate, quindi in circolazione ce ne devono essere stati almeno il triplo nello stesso periodo. Più in generale, da quando è stato introdotto l’euro, in Italia è stato scoperto un milione e mezzo di banconote fasulle, [l’Italia contribuisce al fenomeno dei biglietti falsi per il 25 per cento del totale \(la Germania per il nove per cento, la Spagna per il 15 per cento, la Francia per il 30 per cento\).](#)

Il punto di forza dei **falsari** è senza dubbio la **banconota** da 20 euro, in quanto rappresenta un taglio medio, è quello che circola di più, è più spendibile, ergo risulta essere un buon compromesso per il falsificatore.

In Europa nel secondo semestre del 2009 i falsari sono aumentati, del del 7% , mentre in Italia registriamo un calo dell’ 1,7%.

In Italia circolano banconote false in tagli da 20, da 50 e da 100, anche se, ripetiamo, nonostante i falsari si danno da fare con stratagemmi tra i più curiosi il dato non è preoccupante, se pensiamo che solo nel secondo semestre 2009 sono circolate in Italia circa 12,6 miliardi di euro di banconote buone.

Questo, in primis, grazie agli elementi particolari dell’euro stesso, ma soprattutto per la grande attenzione che svolge in questo settore la polizia valutaria della Guardia di Finanza sul territorio nazionale.

## **Le tre regole fondamentali per riconoscere la banconota falsa:**

Toccare – Muovere – Guardare

- 1) **Rilevatore di Banconote:** Vedi la nostra offerta [idea3online.it](http://idea3online.it)
- 2) **Toccare** la banconota: consistenza e sonorità
- 3) **Muovere:** la banconota buona emette un fruscio particolare
- 4) **Guardare:** la filigrana, da cui è composta parte della banconota (è il disegno presente nello spessore della banconota che si può notare variando e muovendo la banconota stessa); Striscia di sicurezza nella carta con la scritta *euro* ed *il taglio della banconota*.

Naturalmente queste caratteristiche nelle banconote contraffatte non esiste.